

A close-up photograph of a man with his eyes closed, playing a tamborello. The image is partially obscured by a large, stylized blue graphic element that curves around the text on the right side of the page.

Andrea Piccioni

LABORATORI PERCUSSIONI

SABATO 23 MAGGIO dalle 17.00 alle 20.00

TAMBURELLO E TAMMORRA

studio delle tecniche esecutive su tamborello e tammorra, sviluppo dello strumento

COSTO 50 EURO

DOMENICA 24 MAGGIO dalle 9.30 alle 12.30

STRUMENTI A PERCUSSIONE NELLA MUSICA ANTICA

Utilizzo dei Tamburelli, Tamburi a Cornice, Tamburi a Calice, Castagnette nella Musica Medievale e Rinascimentale
Laboratorio di studio sulle tecniche esecutive e sul repertorio
NON È NECESSARIA ALCUNA PRECEDENTE ESPERIENZA

COSTO 50 EURO

DOMENICA 24 MAGGIO dalle 16.00 alle 19.00

STRUMENTI A PERCUSSIONE DEL MEDITERRANEO

Aperto a Tamburi a Cornice, Tamburelli, Darbouka, Cajon
Laboratorio di studio sulle tecniche esecutive degli strumenti a percussione del mediterraneo con particolare risalto ai tamburi a cornice e a calice di quest'area, saranno praticate inoltre i ritmi tipici di quest'area: dal Marocco alla Grecia passando per l'Italia e i paesi Arabi

NON È NECESSARIA ALCUNA PRECEDENTE ESPERIENZA

COSTO 50 EURO

prenotazioni ed info

340 5489141 | info@artmusiqueu.it